

# ON SE FAIT LA MALLE

## DÉCOUVERTE D'UN GRAND SITE PAR LES SENS

### ATELIER PÉDAGOGIQUE

Public : Cycle 2

Durée : 1h30

Tarif : 5€ / élève

Nombre d'élèves maximum : 30

## NOS OBJECTIFS EN LIEN AVEC LE SOCLE COMMUN

**Etudier l'environnement autour des Roches de Solutré et Vergisson pour comprendre la composition du paysage**

**Découvrir la Grand Site de France Solutré Pouilly Vergisson par les sens afin de s'imprégner de toutes ses caractéristiques**

**Questionner le monde**

Imaginer, réaliser

**Éducation physique et sportive**

Partager des règles, assumer des rôles et responsabilités

**Apprendre les règles de base du respect de cet environnement fragile**

**Questionner le monde**

Adopter un comportement éthique et responsable

**Devenir ambassadeur d'un Grand Site de France**

**Enseignement moral et civique**

La sensibilité qui vise à l'acquisition d'une conscience morale par un travail sur l'expression, l'identification, la mise en mots et la discussion des émotions et des sentiments

La règle et le droit qui vise à l'acquisition du sens des règles du vivre ensemble

L'engagement qui permet la mise en pratique de cet enseignement en insistant sur l'esprit d'autonomie, de coopération et de responsabilité vis-à-vis d'autrui

## DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ

Dans le jardin archéologique et botanique, les élèves vont découvrir le paysage du Grand Site sous toutes ses facettes. Cet atelier permet aux élèves d'être acteur de leur découverte en jouant avec leur sensibilité.

## **1. Atelier sur l'ouïe – classe divisée**

Il est rare aujourd'hui de trouver un silence parfait dans la nature. Les éléments naturels ou les Hommes sont toujours présents pour faire vivre un paysage. Ces bruits qui deviennent familiers sont presque inaudibles au quotidien. L'intérêt est donc de se concentrer sur ces bruits qui nous entourent afin de lire ce paysage à l'aide de nos oreilles uniquement.

## **2. Atelier sur la vue – classe divisée**

Observer l'environnement avec la vue est une évidence pour le décrire, savoir s'il nous plaît ou pas. Dans cet atelier, les élèves vont au plus près de ce paysage riche en couleur. A l'aide de nuanciers en tricot, l'élève fait une lecture de paysage en décrivant chaque couleur. Ainsi, il détermine les différentes composantes du Grand Site.

## **3. Atelier sur l'odorat et le toucher – classe divisée**

### **L'odorat**

Les odeurs nous rappellent souvent des souvenirs. Le but de cette activité est d'identifier les odeurs liées à ce Grand Site. Une boîte à odeurs est à disposition du groupe. Les élèves doivent déterminer si certaines correspondent à notre paysage. Saurez-vous trouver l'intrus qui se cache parmi ces odeurs ?

### **Le toucher**

Cette expérience tactile permet de mettre des mots sur ce que l'on touche. Un paysage a de multiples facettes, il peut être froid, dur, piquant, doux... Autant de ressentis qui font de notre paysage un paysage unique. Les élèves plongent leur main dans un sac à toucher contenant plusieurs matières et verbalisent leur ressenti. Puis, chaque groupe récolte à l'aide d'un pot, un élément naturel qu'il aura choisi pour le décrire ensuite à la classe.

## **4. Atelier lecture de paysage – classe entière**

Le climat, les saisons et l'activité de l'Homme rendent le paysage vivant.

Afin de comprendre les dynamiques du paysage, les élèves vont décrypter tous ces éléments qui le construisent. Le paysage traduit les liens qui existent entre l'Homme et la nature, il reflète ces relations anciennes et actuelles. Le paysage et le sol ont une histoire à nous raconter depuis la préhistoire jusqu'à nos jours.

Après discussion en classe entière, les élèves vont placer les étiquettes évoquant les dynamiques du paysage sur un tapis représentant

## **5. Récolte / Appropriation et restitution – classe entière**

A la fin de la séance, la classe se réunit pour une récolte en commun d'éléments naturels.

Une explication sur la collecte de ces éléments sera donnée afin de sensibiliser les élèves au fait qu'on ne collecte rien dans un espace fragile et protégé.

Par groupe, les élèves doivent recueillir un élément qui définit le Grand Site selon les sens vus en amont.

Chaque groupe doit donc récolter :

- un élément correspondant à une couleur qui pour lui caractérise le Grand Site (ex : le vert des vignes, forêt et pelouses)
- un élément correspondant à une matière (ex : un caillou représentant les roches)

Ce que l'élève remporte : carte de l'ambassadeur

Ce que la classe remporte : carte postale naturelle

# INFORMATIONS PRATIQUES

**Matériel à disposition :** Jeux sur les senteurs, enceinte, tapis sur les dynamiques du paysage, sac à toucher, éléments naturels, nuanciers de couleurs.

- 1) Effectif maximum par activité : 1 classe (30 élèves maximum)
- 2) Nombre d'accompagnateurs obligatoires : 3 adultes pour 1 classe  
*Pour les groupes scolaires, il est fortement recommandé au minimum un accompagnateur pour 10 élèves (pour les classes des écoles maternelles jusqu'à la 3ème) et un pour 15 élèves au-delà de la 3ème.*
- 3) Horaires habituels des activités : de 10h à 12h et de 13h30 à 15h30
- 4) Durée des activités : visites du Musée - 1h30 / ateliers - 1h30 / escapades nature - 2h
- 5) Les membres du groupe peuvent prendre leur repas à la Maison du Grand Site : dans le jardin ou dans la salle hors-sac en cas de mauvais temps.  
*Cette pause méridienne dure une heure au minimum afin de permettre aux médiatrices de ranger les salles d'activités et de prendre leur repas.*
- 6) Le responsable du groupe est tenu de passer à l'accueil de la Maison du Grand Site à l'heure du déjeuner afin de régler la journée (par chèque ou bon d'échange).
- 7) En cas de retard non-prévu, prévenir les animatrices dès que possible au **03 85 35 83 23**. L'animation initialement prévue sera réadaptée en fonction du temps restant.
- 8) Prévoir pour les enfants une tenue adaptée aux ateliers (parfois salissants) et aux escapades (casquette, baskets, vêtements de pluie, bouteille d'eau).

## RÈGLEMENT

- 1) Le responsable du groupe est tenu de rester à proximité de son groupe.
- 2) Les déchets devront être triés et déposés dans les poubelles mises à disposition.
- 3) Il est interdit de monter sur les bancs en métal ou sur les murs en pierre sèche qui sont fragiles.
- 4) Le groupe doit veiller à ne pas gêner les visiteurs présents sur le site.