

SILEX, UNE PIERRE À TOUT FAIRE

ATELIER PÉDAGOGIQUE

Public : Cycle 2

Durée : 1h30

Tarif : 5€ / élève

Nombre d'élèves maximum : 30

NOS OBJECTIFS EN LIEN AVEC LE SOCLE COMMUN

Reproduire les gestes des Hommes de la Préhistoire à l'aide d'outils spécifiques utilisés pour la fabrication d'objet

Questionner le monde

Se situer dans l'espace et dans le temps

Éducation physique et sportive

Développer sa motricité et apprendre à s'exprimer en utilisant son corps

Arts plastiques

Expérimenter, produire, créer

Tester la technique par percussion pour l'allumage d'une braise

Éducation physique et sportive

Développer sa motricité et apprendre à s'exprimer en utilisant son corps

Savoir reconnaître les différentes matières premières pour la fabrication d'outils ou la maîtrise du feu

Questionner le monde

Pratiquer des démarches scientifiques

Imaginer, réaliser

DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ

Après une introduction sur la pierre de silex et une présentation de l'activité, l'atelier est réparti en trois modules différents.

Tout au long de cet atelier, l'élève se met dans la peau d'un homme de la Préhistoire afin de reproduire ses gestes.

1. Le silex pour allumer une braise

Il y a environ 500 000 ans, l'homme apprend à produire du feu. Cette découverte marque une étape importante dans l'évolution humaine. Il est le seul animal sur Terre à maîtriser la production du feu, ce qui lui confère de nouveaux avantages : faire cuire les aliments pour une meilleure digestion, effrayer les animaux féroces, prolonger les journées, se réchauffer...

Après avoir observé différentes matières premières, les élèves vont les analyser et les tester afin de trouver la bonne combinaison pour obtenir une braise.

La méthode utilisée est celle par percussion.

2. Le silex pour travailler les matières

A l'aide d'éclat en silex, les élèves vont travailler différentes matières premières (bois, os, pierre tendre, cuir).

3. Le silex pour réaliser une pendeloque

Equipés d'outils en silex, les élèves vont réaliser un bijou pour la classe.

A l'issue de cet atelier, la classe se réunit pour une discussion autour de leurs impressions et sur la notion du danger du feu.

En conclusion, la médiatrice réalise une démonstration d'allumage de feu sans allumette, ni briquet !

Ce que la classe remporte : une pendeloque

INFORMATIONS PRATIQUES

Matériel à disposition : Fac-similés d'objets, images, éléments naturels pour la réalisation d'objets et du feu.

- 1) Effectif maximum par activité : 1 classe (30 élèves maximum)
- 2) Nombre d'accompagnateurs obligatoires : 3 adultes pour 1 classe
Pour les groupes scolaires, il est fortement recommandé au minimum un accompagnateur pour 10 élèves (pour les classes des écoles maternelles jusqu'à la 3ème) et un pour 15 élèves au-delà de la 3ème.
- 3) Horaires habituels des activités : de 10h à 12h et de 13h30 à 15h30
- 4) Durée des activités : visites du Musée - 1h30 / ateliers - 1h30 / escapades nature - 2h
- 5) Les membres du groupe peuvent prendre leur repas à la Maison du Grand Site : dans le jardin ou dans la salle hors-sac en cas de mauvais temps.
Cette pause méridienne dure une heure au minimum afin de permettre aux médiatrices de ranger les salles d'activités et de prendre leur repas.
- 6) Le responsable du groupe est tenu de passer à l'accueil de la Maison du Grand Site à l'heure du déjeuner afin de régler la journée (par chèque ou bon d'échange).
- 7) En cas de retard non-prévu, prévenir les animatrices dès que possible au **03 85 35 83 23**. L'animation initialement prévue sera réadaptée en fonction du temps restant.
- 8) Prévoir pour les enfants une tenue adaptée aux ateliers (parfois salissants) et aux escapades (casquette, baskets, vêtements de pluie, bouteille d'eau).

RÈGLEMENT

- 1) Le responsable du groupe est tenu de rester à proximité de son groupe.
- 2) Les déchets devront être triés et déposés dans les poubelles mises à disposition.
- 3) Il est interdit de monter sur les bancs en métal ou sur les murs en pierre sèche qui sont fragiles.
- 4) Le groupe doit veiller à ne pas gêner les visiteurs présents sur le site.