

L'ÉPIPALÉOLITHIQUE ET LE MÉSOLITHIQUE

Entre -11 000 et -7 000 ans

Cette période est marquée par la fin de la glaciation, qui cède la place à des conditions climatiques de plus en plus proches du climat actuel. La végétation et les paysages changent complètement en quelques siècles : d'immenses forêts recouvrent les anciennes steppes d'Europe. Les groupes humains y réduisent le rayon de leurs déplacements saisonniers, profitant de conditions climatiques plus favorables qui autorisent des ressources alimentaires diversifiées au sein d'une même région : la pêche et la chasse des petits mammifères remplacent les chasses paléolithiques de grands mammifères.

Les cultures et les échanges, désormais centrés sur des régions plus limitées, se régionalisent. L'outillage en roches dures le plus souvent locales se miniaturise. Il est produit sur des lamelles dont les sections géométriques deviennent des armatures de flèches et des outils emmanchés. Dans les forêts denses qui ne permettent plus une vision lointaine ni une grande liberté de mouvement, l'arc et la chasse à l'affût remplacent le propulseur. L'expression symbolique se transforme et l'art devient abstrait et géométrique (galets peints et gravés).



LE NÉOLITHIQUE

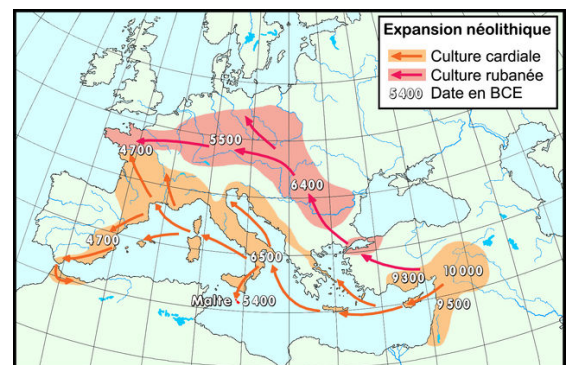
Vers -10 000 (-6500 ans en France) jusqu'à -2 200 ans

➔ Au Néolithique l'homme passe du statut de prédateur à celui de producteur.

Les cultures sédentaires se régionalisent, tissant entre elles de nouveaux réseaux d'échange. Leurs influences réciproques transparaissent par la mobilité de leurs productions sur de grandes distances (lames de silex, types et décor des céramiques...).

➔ Il existe deux grands courants de néolithisation : le courant danubien qui traverse l'Europe d'Est en Ouest et le courant cardial qui fait le tour de la Méditerranée et remonte par la vallée du Rhône.

➔ Les différentes cultures du Néolithique sont nommées d'après les types et les décors des céramiques : Cardial (décor au cardium, un petit coquillage marin), Chasséen, Rubané, Cordé...



OUTILS ET ARTISANATS

➔ Une nouvelle technique se diffuse : le polissage des roches dures. Il rend les outils taillés plus solides plus coupants. Haches et herminettes polies font leur apparition dans la panoplie des nouveaux arrivants cultivateurs.

➔ L'outillage est renouvelé : les haches, les faucilles et les herminettes en pierre polie permettent le défrichage des forêts et le moissonnage des récoltes ; meules et molettes la transformation des grains en farine ; les récipients et vaisselles de céramique la cuisson et le stockage des aliments. Un véritable artisanat s'organise : tissage, vannerie, sparterie, poterie.

HACHE POLIE



et

FAUGILLES



FAISSELLE

L'HABITAT

↪ L'habitat a lui aussi changé : la sédentarisation va favoriser la construction de véritables maisons construites en bois et torchis dans certaines régions et en pierre dans le Sud.

↪ Les grandes maisons danubiennes sont des habitations collectives caractéristiques des populations qui ont migré en suivant le cours du Danube, à la recherche de nouveaux territoires. Bâtie en bois et torchis et leur toit est couvert de chaume de roseau. Elles peuvent atteindre 35 m de long. Elles sont toujours orientée Est/Ouest avec la porte à l'Est pour se protéger des vents dominants. Elles sont divisées en deux espaces : un pour les animaux et l'autre pour les humains.

↪ Dans le Sud, le courant cardial produit plutôt des maisons rondes en pierres sèches.

↪ Les maisons danubiennes ont une durée de vie d'une trentaine d'années (présences de parasites, fragilité de la construction...). Les groupes se déplacent encore : deux à trois fois par siècle, quand ils ont épuisés les ressources alimentaires environnantes, ou quand la population augmente.



RECONSTITUTION D'UNE MAISON EN PIERRE
AU VILLAGE PRÉHISTORIQUE DE QUINSON



RECONSTITUTION D'UNE MAISON DANUBIENNE
EN BOIS ET TORCHIS

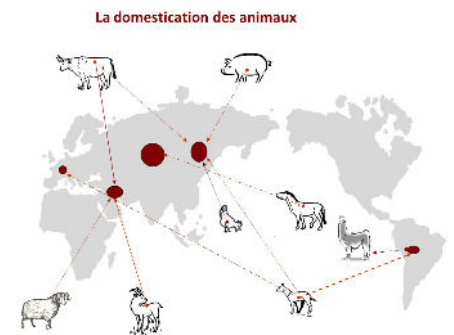
LA DOMESTICATION DES ANIMAUX

↪ Les bovins (vache, buffle, yack...), les chèvres, les moutons et les porcs sont domestiqués au début du Néolithique dans les régions du croissant fertile (Mésopotamie, Egypte) ainsi qu'en Asie (Indus), le cheval à l'âge du Bronze en Mongolie et les volailles en Chine.

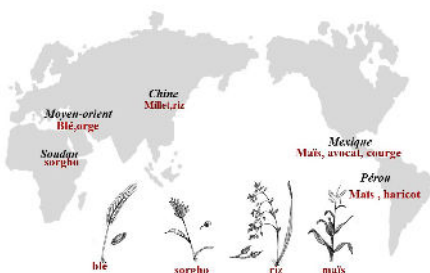
↪ La domestication des animaux fournit aux communautés paysannes de la viande, du lait, de la laine et une force de travail nouvelle et importante.

↪ La chasse et le pêche comptent toujours dans les apports alimentaires mais les groupes humains n'en dépendent plus.

↪ La domestication modifie la taille des animaux d'élevage (ils deviennent plus petits) et apporte de nouvelles maladies aux groupes humains, à cause de la proximité avec les animaux (variole, zoonoses...).



La domestication des plantes



L'AGRICULTURE

↪ Les hommes récoltent des graines sauvages (blé, orge, millet, sorgho...) pour faire pousser les premières céréales dans un champ préalablement défriché (culture sur brûlis) qu'ils moissonnent en coupant les épis avec des faucilles ou des couteaux à moissonner. La culture sur brûlis épuise rapidement les sols et les champs doivent être régulièrement déplacés.

↪ Les premiers potagers voient aussi le jour avec la culture de pois, pois chiches, fèves ou lentilles.

↪ Les céréales ne sont pas panifiables mais elles permettent de confectionner des galettes et des bouillies nourrissantes.

↪ L'apport de la cueillette reste encore important.