







©Département de Saône-et-Loire

NOTICE ATELIER – CYCLE 2

-  **3 ADULTES MINIMUM**
-  **JARDIN ARCHÉOLOGIQUE ET BOTANIQUE**
-  **1H30**
-  **30 ENFANTS MAXIMUM**

ON SE FAIT LA MALLE DÉCOUVERTE D'UN GRAND SITE PAR LES SENS

Nos objectifs en lien avec le socle commun

Étudier l'environnement autour des Roches de Solutré et Vergisson pour comprendre la composition du paysage.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS	DOMAINE D'ENSEIGNEMENT	CONNAISSANCES ET COMPÉTENCES
Découvrir le Grand Site de France Solutré Pouilly Vergisson par les sens afin de s'imprégner de toutes ses caractéristiques	Questionner le monde Éducation physique et sportive	→ Partager des règles, assumer des rôles et responsabilités
Apprendre les règles de base du respect de cet environnement fragile	Questionner le monde	→ Adopter un comportement éthique et responsable
Devenir ambassadeur d'un Grand Site de France	Enseignement moral et civique	→ La sensibilité qui vise à l'acquisition d'une conscience morale par un travail sur l'expression, l'identification, la mise en mots et la discussion des émotions et des sentiments → La règle et le droit qui visent à l'acquisition du sens des règles du vivre ensemble → L'engagement qui permet la mise en pratique de cet enseignement en insistant sur l'esprit d'autonomie, de coopération et de responsabilité vis-à-vis d'autrui

G DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ

Les élèves vont découvrir le paysage du Grand Site sous toutes ses facettes. Cet atelier permet aux élèves d'être acteur de leur découverte en jouant avec leur sensibilité.

La classe est répartie en 3 groupes :

↳ La vue



Dans cet atelier, les élèves vont au plus près de ce paysage riche en couleurs. A l'aide de nuanciers en tricot, ils font une lecture de paysage en décrivant chaque couleur. Ainsi, ils déterminent les différentes composantes du Grand Site.

Puis, chaque élève s'installe face à la vue et dessine le paysage qui s'ouvre devant eux.

↳ Sentir, toucher et écouter



Le but de cette activité est d'identifier les odeurs liées au Grand Site. Une boîte à odeurs est à disposition du groupe. Les élèves doivent déterminer si certaines correspondent à notre paysage. Sauront-ils trouver l'intrus qui se cache parmi ces odeurs ?



Un paysage a de multiples facettes, il peut être froid, dur, piquant, doux... Autant de ressentis qui font de cette nature un espace unique. Les élèves plongent leur main dans un sac à toucher contenant plusieurs matières et verbalisent leur ressenti.



Les éléments naturels ou les Hommes sont toujours présents pour faire vivre un paysage. Ces bruits qui deviennent familiers sont presque inaudibles au quotidien. L'intérêt est donc de se concentrer sur ces bruits qui nous entourent afin de lire ce paysage à l'aide de nos oreilles.

↳ Le paysage d'hier, d'aujourd'hui et de demain

Afin de comprendre les dynamiques d'un lieu, les élèves décryptent tous les éléments qui le composent. Le paysage traduit les liens qui existent entre l'Homme et la nature, il reflète ces relations anciennes et actuelles. Le paysage et le sol ont une histoire à nous raconter depuis la Préhistoire jusqu'à nos jours.

Après avoir découvert les changements liés à ce qui nous entoure, chaque groupe va imaginer le paysage de demain à l'aide d'une maquette.



À la fin de la séance, le (la) médiateur (trice) propose aux élèves de faire la synthèse des connaissances acquises au cours des trois activités. Puis, chaque élève réalise sa carte postale à l'aide d'éléments naturels qu'il aura récoltés. Une carte de l'ambassadeur du Grand Site sera remise à chaque participant.

Ce que l'élève remporte :

↳ Carte postale naturelle

Matériel fourni :

- Jeux sur les senteurs
- Enceinte
- Sac à toucher
- Éléments naturels
- Nuanciers de couleurs