



NOTICE ATELIER – CYCLE 2



3 ADULTES MINIMUM



MAISON DU GRAND SITE



1H30



30 ÉLÈVES MAXIMUM



5€ / ÉLÈVE (L'ATELIER DOIT ÊTRE COUPLÉ À UNE VISITE GUIDÉE OU À UNE ESCAPADE, LE FORFAIT JOURNÉE S'APPLIQUE)



©Département de Saône-et-Loire

SILEX, UNE PIERRE À TOUT FAIRE

Nos objectifs en lien avec le socle commun

Pourquoi les Hommes préhistoriques ont-ils utilisé le silex ?

| OBJECTIFS OPÉRATIONNELS | DOMAINE D'ENSEIGNEMENT | CONNAISSANCES ET COMPÉTENCES |
|---|--|---|
| Comprendre pourquoi le silex a tant été exploité au temps de la Préhistoire | Questionner le monde Français : comprendre et s'exprimer à l'oral | <ul style="list-style-type: none"> → Apprendre et mobiliser du vocabulaire technique → Répondre aux questions → Émettre des hypothèses → Exprimer sa curiosité |
| Tester la technique par percussion pour l'allumage d'une braise | Questionner le monde | <ul style="list-style-type: none"> → Développer sa motricité et apprendre à s'exprimer en utilisant son corps → Observer et se questionner → Respecter les consignes de sécurité |
| Reproduire les gestes des Hommes de la Préhistoire à l'aide d'outils en silex pour le travail d'autres matières premières | Questionner le monde Arts plastiques | <ul style="list-style-type: none"> → Identifier les différentes matières premières → Développer sa motricité et apprendre à s'exprimer en utilisant son corps → Expérimenter, produire, créer → Imaginer, réaliser |
| Reproduire les gestes des Hommes de la Préhistoire à l'aide d'outils en silex pour la fabrication d'une pendeloque | Questionner le monde Arts plastiques | <ul style="list-style-type: none"> → Apprendre du vocabulaire technique → Développer sa motricité et apprendre à s'exprimer en utilisant son corps → Expérimenter, produire, créer → Capacité de travailler en équipe |

G DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ

Cette séance invite les élèves à découvrir et à s'initier aux gestes des Hommes préhistoriques pour la réalisation d'objets de la vie quotidienne. Le silex est une pierre à la fois dure et cassante, très coupante et aux nombreux usages.

Cet atelier se divise en **cinq temps** :

↳ Introduction de l'atelier

Ce temps d'échange entre le(la) médiateur(trice) et les élèves permet de s'exprimer sur l'évolution des outils en pierre et de leurs usages.



©Département de Saône-et-Loire

↳ Activité n°1 : le silex pour allumer une braise

Comment les Hommes allumaient-ils le feu ?

Après avoir observé différentes matières premières, les élèves vont les analyser et les tester afin de trouver la bonne combinaison pour obtenir une braise.

La méthode utilisée est celle par percussion.

↳ Activité n°2 : le silex pour travailler les matières

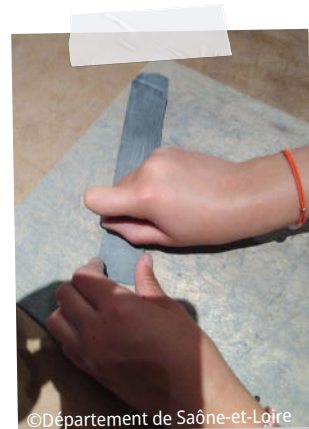
Quels sont les matériaux utilisés dans la vie quotidienne ? Comment les travaillaient-ils ?

A l'aide d'éclats en silex, les élèves vont façonner différentes matières premières (bois, os, pierre tendre, cuir).

↳ Activité n°3 : le silex pour réaliser une pendeloque

Comment faisaient-ils leurs bijoux ?

Équipés d'outils en silex, les élèves réalisent une pendeloque en ardoise pour la classe.



©Département de Saône-et-Loire

↳ Conclusion

A l'issue de cet atelier, le(la) médiateur(trice) propose aux élèves de faire la synthèse des connaissances acquises au cours des trois activités. La classe se réunit ensuite pour une discussion autour de leurs impressions et sur la notion du danger du feu. Le(la) médiateur(trice) fera une démonstration d'allumage de feu sans allumette, ni briquet.

Ce que la classe remporte :

↳ Une pendeloque en ardoise

Matériel fourni :

- Fac-similés d'objets
- Outils en silex
- Kit à feu



©Département de Saône-et-Loire



©Département de Saône-et-Loire