

« SILEX, UNE PIERRE À TOUT FAIRE »

CE QUE J'AI APPRIS, CE QUE J'AI COMPRIS ET CE QUE JE SAIS FAIRE...

LE SILEX POUR TRAVAILLER LES MATÉRIAUX

- J'ai appris que les hommes de la Préhistoire utilisaient tous les **matériaux** à leur disposition pour fabriquer les objets du quotidien : **os, pierres, bois animal et végétal, coquillages, dents, ivoire...**
- J'ai compris que les éclats de silex taillés sont des **outils** indispensables pour travailler les matériaux.
- J'ai découvert les nombreux gestes effectués par nos ancêtres Cro-Magnon pour travailler les matériaux : j'ai **coupé** des morceaux d'ardoise, **raclé** un morceau de bois, **écrasé** du tendon pour faire un fil, **percé** un morceau de cuir pour faire une bourse...

RAGLER UN MORCEAU DE BOIS



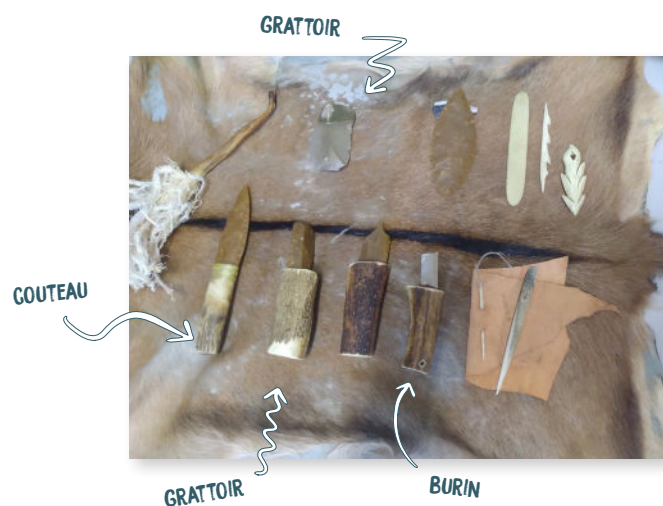
DÉCOUPER DE L'ARDOISE



EGRASER DU TENDON



LES OUTILS EN SILEX TAILLÉS



LE SILEX POUR FABRIQUER UNE PENDELOQUE

- J'ai appris que les hommes de la Préhistoire utilisaient des objets de **parure** pour se faire beau, être reconnu ou marquer leur statut social.
- J'ai compris qu'ils utilisaient **l'os, l'ivoire, les dents** ou **les pierres tendres** pour fabriquer leurs bijoux.
- J'ai travaillé une pierre tendre qui s'appelle la **stéatite**. J'ai utilisé **un burin** pour découper des petits carrés que j'ai ensuite percés avec **un perceur**. J'ai poli un carré de stéatite en le frottant sur une pierre abrasive pour le rendre lisse et brillant. J'ai ainsi réalisé une perle.



COUPER



PERCER



POLIR

LE SILEX POUR ALLUMER UNE BRAISE

- J'ai appris comment les hommes allumaient le feu au Paléolithique.
- J'ai compris qu'il faut une **marcassite**, de **l'amadou** et une roche dure, comme le **silex**. En frappant la marcassite avec du silex on obtient des étincelles. Elles tombent sur l'amadou et créent une braise.
- Je sais que **l'on ne peut pas** allumer du feu avec deux silex.

