





### G CENTRE DE LOISIRS 3 à 6 ANS



3 ADULTES MINIMUM

MUSÉE DE PRÉHISTOIRE,
MAISON DU GRAND SITE
OU ROCHE DE SOLUTRÉ
(SELON L'ACTIVITÉ CHOISIE)

2H (temps d'accueil et d'activité)

\*\*\*

DE 10 À 25 ENFANTS

AU-DELÀ DE 25 ENFANTS, POSSIBILITÉ DE RÉPARTIR LES PARTICIPANTS EN DEUX GROUPES.

€

DEMI-JOURNÉE (1 ACTIVITÉ) : 5€ / ENFANT

JOURNÉE (2 ACTIVITÉS) : 9€ / ENFANT

POUR UN GROUPE INFÉRIEUR À 10 ENFANTS,

LE FORFAIT S'APPLIQUE

DEMI-JOURNÉE : 50€ - JOURNÉE : 90€





#### Composez votre journée ou demi-journée en sélectionnant une ou deux options :

#### → **OPTION N°1** : Visite à toucher (Musée de préhistoire)

Installés confortablement sur des peaux de bêtes, les enfants embarquent pour un long voyage au temps de la Préhistoire lors d'une lecture de conte.

A la suite de cette histoire, le groupe retrouve dans le musée les vestiges archéologiques en lien avec le conte. Chaque enfant manipule des facsimilés d'outils, sent les odeurs des animaux préhistoriques ou des fruits de la cueillette et touche la peau du renne chassé autrefois.





#### → OPTION N°2 : Petite escapade sur la Roche de Solutré

Accompagné par un guide, le groupe part en exploration sur le sentier de la Roche de Solutré.

Le parcours est régulièrement ponctué d'arrêts, non seulement pour se reposer mais aussi pour découvrir au fur et à mesure les « secrets » de la Roche de Solutré

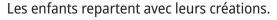
A l'aide de leurs sens, les enfants vont découvrir le paysage qui s'ouvre devant eux au fil de la balade et observer les traces et indices laissées par les animaux et les humains.

Le guide tient compte du niveau de chacun et adapte l'ascension à la capacité physique des enfants.

# → **OPTION N°3** : Histoire-atelier « L'artiste préhistorique » (salle d'animation – Maison du Grand Site)

Les enfants suivent l'histoire de Croloulou, un petit garçon aventureux du Paléolithique. Croloulou veut peindre sur les parois, comme son papa artiste mais sa curiosité va l'emmener jusqu'au fond de la caverne...

Au cours de l'atelier, à l'aide de pigments naturels, les enfants réalisent leur peinture préhistorique avec des pochoirs. Ensuite, munis d'un éclat de silex, ils créent une gravure sur une plaque d'argile. Enfin, chaque enfant confectionne son bracelet à la mode de Cro-Magnon.







## → **OPTION N°4**: Histoire-atelier « Les doigts dans l'argile » (salle d'animation – Maison du Grand Site)

Les enfants suivent l'histoire de Cro-petite, jeune fille du Néolithique qui accompagne les femmes de la tribu parties cueillir les épis de blé. Curieuse et imaginative, elle va inventer...la poupée! Les enfants se plongent dans le monde de Cro-petite pour découvrir les activités quotidiennes de ces familles préhistoriques.

Lors de cet atelier, ils réalisent une poupée et un pot en argile. Puis, comme les membres de la tribu, ils écrasent les grains de blé pour les transformer en farine.

Les enfants repartent avec leurs créations.